Bitácora
Sistematización de la experiencia

Datos de contexto

Red: Artes plásticas y visuales. Énfasis (lote) :Exploración curatorial

Laboratorio de Creación (Grupo): Manrique

Participantes (Comuna, Barrio, etc): comuna 3, Manrique

Fecha: 26-08-2023 Horario: 8:00 a.m. a 12:00 m. Lugar: Comfama de Manrique

Artista Formador: Marcela Vargas

Observaciones proceso de exploración artística

Indagar sobre el collage y sus múltiples posibilidades (intervención con lápices, pintura, grabado, dibujo sobre, pintura sobre, etc), permitió que lxs participantes del laboratorio le dieran una segunda oportunidad a esta técnica, ya que el año pasado no mostraron gran afinidad con este medio artístico, sus intereses, estaban centrados en el dibujo y la pintura.

Reflexión aspectos socio culturales del grupo y fortalecimiento de capacidades (imaginación, juicio crítico, disfrute, práxis ética, afiliación, sensibilidad …)

Las capacidades o habilidades imaginativas, fueron fortalecidas a través de la diversidad de materiales en los que pensaron y en la experimentación con estos.

Otras observaciones particulares

Creo importante poder reforzar la convocatoria en todos los territorios, ya que debido a diversas circunstancias la asistencia a los mismos se ha visto afectada.